

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 4
Яшкинского муниципального округа»

ПРИНЯТО

Педсовет протокол №15

От 17.06.2024г

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

«__» _____ 20__ г.

Приказ №80 от 17.06.2024г

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности
«Родная литература (русская)»
4 класс**

составила: учитель начальных классов
Шустова А.О.

пгт. Яшкино

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Родная литература (русская)»

«Литературное чтение на родном языке» направлено на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Родная литература (русская)» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Цели изучения курса «Родная литература (русская)» для 4 класса:

1. Воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
2. Включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
3. Осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
4. Развитие читательских умений.

Задачи:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. Воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
3. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении

Место предмета в учебном плане

В соответствии с образовательной программой НОО школы, на изучение предмета «Родная литература (русская)» отводится 17 часов в год, 0,5 часа в неделю. Программа будет реализована за 17 часов с учётом календарного графика.

Формы организации

- Беседа, рассказ учителя.
- Слушание.
- Работа с текстом
- Различные виды чтения.
- Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
- Конкурсы, викторины. практические занятия;
- Диалог;
- Игровые ситуации;
- Наблюдение;
- Практикумы

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Родная литература (русская)»

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Раздел 1. Мир детства

Я и книги.

Испокон века книга растит человека Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например: С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею.

Скромность красит человека Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например: Е. В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например: Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например: Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»). О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например: Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

Раздел 2. Россия — Родина моя

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например: Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например: А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества:

русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др.

Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения). Диалогическая и монологическая речь. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений

Письмо (культура письменной речи) Создание небольших по объёму письменных высказываний

Библиографическая культура Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий

Литературоведческая пропедевтика Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений): чтение по ролям, инсценирование

2. Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родная литература (русская)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

духовно-нравственного воспитания:

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка)

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами

ценности научного познания:

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению

Метапредметные результаты

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:*1) Базовые логические действия*

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; — объединять объекты (тексты) по определённому признаку; — определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов

— устанавливать причинно- следственные связи при анализе текста, делать выводы.

2) Базовые исследовательские действия:

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); — проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; — формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

Универсальные коммуникативные учебные действия:**Общение**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков

Универсальные регулятивные учебные действия:*1) Самоорганизация:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

2) Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов

Предметные результаты

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

3. Тематическое планирование

№ урока	Тема (содержание урока)
Мир детства (10 ч.)	
1	Я и книги. Испокон века книга растит человека. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками» (Глава из книги «Из далекого прошлого»).
2	И.А. Гончаров «Фрегат «Паллада»». С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»
3	С.Т. Григорьев «Детство Суворова».
4	Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Л.Л. Яхнин «Храбрец». Е.В. Клюев «Три лимона».
5	Любовь все побеждает. Б.П. Екимов «Ночь исцеления».
6	Я и моя семья. Такое разное детство. К.В. Лукашевич «Моё милое детство».
7	М.В. Водопьянов «Маленький мир», «Мой первый «полет»» (Главы из книги «Полярный летчик»). <i>Региональный компонент</i> Викентий Вересаев рассказ «Всю жизнь отдала».
8	Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» (Глава из книги «Три девочки»).
9	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры. Т.В. Михеева «Асино лето». Чтение по ролям.
10	В.П. Крапивин «Голубятня в Орехове». Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту.
Россия – Родина моя (7 ч)	
11	Люди земли русской. Е.В. Мурашова «Каффа» (Глава из повести «Афанасий Никитин». Чтение вслух отрывков «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.
12	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий». Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут». Проект «Полет Гагарина».
13	Что мы Родиной зовем. Широка страна моя родная. А.Д. Дорофеев «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках.
14	Г.Я. Снегирев «Карликовая березка». В.Г. Распутин «Саяны». <i>Региональный компонент</i> Б.М. Голованов «Бежин луг».
15	О родной природе. Мороз не велик, да стоять не велит. Русские народные загадки о морозе. Русская народная сказка «Морозко». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной

	сказок.
16	<i>На небе стукнет, на земле слышно.</i> Русские народные загадки о грозе, ветре. М.М. Зощенко «Гроза». Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы». Сравнение описания грозы в произведениях.
17	<i>Повторение изученного в 4 классе.</i>

